

異

次

元

ソ

フ

ト

任天堂

ファミリーコンピュータ™

HSP-08

Fantasy  
Role-Playing



は

じゃ

ふう

いん

覇邪の封印

と

あつか

せつめいしょ

取り扱い説明書



このたびは「<sup>はじや</sup>覇邪の<sup>ふういん</sup>封印」をお買い上げいただきまして、まことにありがとうございます。

ご使用<sup>しやうまえ</sup>前<sup>と</sup>に取り扱<sup>あつか</sup>いかた、使用<sup>しやうじやう</sup>上の注意<sup>ちゆうい</sup>など、この“取り扱<sup>と</sup>い<sup>あつか</sup>説明書<sup>せつめいしょ</sup>”をよくお読みいただき、<sup>ただ</sup>正しい使用<sup>しやうほう</sup>法<sup>あいうほう</sup>でご愛用<sup>あいよう</sup>ください。また、この“取り扱<sup>と</sup>い<sup>あつか</sup>説明書<sup>せつめいしょ</sup>”は大切に保管<sup>たいせつ</sup>して下<sup>ほかん</sup>さい。

## ■■■■■■■■■■<sup>しやうじやう</sup>使用<sup>ちゆうい</sup>上の注意■■■■■■■■■■

1. 精密<sup>せいみつ</sup>機器<sup>き</sup>ですので、極端<sup>きょくたん</sup>な温度<sup>おん</sup>条件<sup>どじょうけん</sup>下<sup>か</sup>での使用<sup>しやう</sup>や保管<sup>ほかん</sup>、および強い<sup>つよ</sup>ショック<sup>しおく</sup>を避<sup>さ</sup>けてください。また、絶対<sup>ぜったい</sup>に分解<sup>ぶんかい</sup>はしないようにしてください。
2. カートリッジの端子部<sup>たんしぶ</sup>に手<sup>て</sup>を触<sup>ふ</sup>れたり、水<sup>みず</sup>でぬらすなどして汚<sup>よご</sup>さないようにしてください。故障<sup>こしょう</sup>の原因<sup>げんいん</sup>となります。
3. シンナーやベンジン、アルコールなどの揮発油<sup>きはつゆ</sup>でふかないでください。

(注意<sup>ちゆうい</sup>)このカートリッジを無断<sup>むだん</sup>で複製<sup>ふくせい</sup>することを禁<sup>きん</sup>じます。また、ゲームの映像<sup>えいざう</sup>、内容<sup>ない</sup>容<sup>よう</sup>などを無断<sup>むだん</sup>で出版<sup>しゅっぱん</sup>、上映<sup>じやうえい</sup>、放送<sup>ほうそう</sup>することを禁<sup>きん</sup>じます。



## もくじ

A.	“ <sup>は じや</sup> 覇邪 <sup>ふういん</sup> の封印”とは……………	1
B.	アーガス <sup>たび</sup> 旅立ち <sup>とき</sup> の時……………	3
C.	ゲームを <sup>はじ</sup> 始める <sup>まえ</sup> 前に……………	4
D.	コントローラーの <sup>そう</sup> 操作 <sup>き</sup> 方法……………	7
E.	画面の説明	
	<sup>つうじょう</sup> 通常 <sup>が めん</sup> 画面……………	9
	<sup>せつ きん</sup> 接近 <sup>せ</sup> モード……………	11
	<sup>さく せん</sup> 作戦 <sup>せん</sup> モード……………	15
	<sup>のうりよくひょう</sup> 能力 <sup>じ</sup> 表示……………	18
F.	<sup>けいけん</sup> 経験 <sup>ち</sup> 値 <sup>ち めい ど</sup> と知名度……………	20
G.	マップとフィギュア <sup>つか</sup> の <sup>かた</sup> 使い方……………	22
H.	他 <sup>ほか</sup> にもある <sup>せ</sup> こんな <sup>かい</sup> 世界……………	23
I.	キャラクター <sup>しょうかい</sup> 紹介……………	25



## は じゃ ふう いん “覇邪の封印”とは…

君は知っているだろうか、我々の世界とは全く別の時間と空間に包まれた世界のあることを——。ここは、様々な神獣、魔獣が存在し、いまだ剣と魔法が君臨する、幻想の異世界なのだ。

その昔、この世界は大いなる恐怖に支配されていた。バアンドウラと呼ばれる、不気味な異次元の通路を通り、邪悪な異次元魔獣が次々とこの地へ侵入し、人々は恐怖と混乱に脅かされていたのだ。しかし伝説の勇者イアソンが、自らの命と引き換えにバアンドウラの通路を塞ぎ、この地に平和が訪れたのである。

その後、平和な時代が幾世代も続き、ここ「聖アルカス公国」でも人々は豊かな生活を送っていた。だが、平和な日々は、いつしかバアンドウラの恐怖をも忘れさせていったのである。そして、その事を知る者すら数少なくなった時、不幸は再び襲いかかってきた。——無知なる者が、バアンドウラの封印を取り去ってしまったのだ！ バアンドウラの通路は再び開かれ、凶悪な異次元の軍勢を吐き出し始めたのである。

しかし、アルカスの兵  
は予想以上に善戦し、大  
いなる犠牲を払いながら  
も、異次元の軍勢をなん  
とか退ける事に成功した。



…だが、たとえ一時的に敵を追い払うことはでき  
ても、このままでは敵の攻撃に怯える日々はまぬ  
がれないであろう。やがて人々は希望を失い、山  
河は荒れ果て、そしていつの日か…。

しかし望みが消えた訳ではない。アルカス王家  
には古くから伝わる一つの言い伝えがある。

——「この世界のどこかに、異次元の通路を塞ぐ  
方法が隠されており、先史の勇者イアソンこそが  
唯一それを手に入れ得たのだ」——と。

かくしてアルカスを治める長老達は、一人の若  
者を選び出し、異次元の通路を塞ぐ方法——「覇邪  
の封印」——を手に入れるべく、諸国をさまよう旅  
へと向かわせた。

この若者こそが、後の覇邪の勇者アーガス、即  
ち君なのだ。





## アーガス 旅立ちの時

冒険の旅を始める前に、君に助言を授けよう。  
まず、目の前の城へ行き、王様に会うがいい。  
王様は「覇邪の封印」を手に入れる為の手がかりを握っているはずだ。そして、君は、その手がかりをもとに旅立つのだ。

旅の途中、君（アーガス）は様々な情報を得るであろう。与えられた情報や指令は、一つずつ達成して行かねばならない。もしそれを怠れば、運命の神は君を見放すかもしれない…。情報を有効に利用して行けば、君は必ずや新たな手がかりをつかむはずだ。共に闘う3人の仲間にも出会えるにちがいない。

勇者アーガスよ！

我がアルカス公国の命運は君に懸っている。  
仲間と共に力を合わせ、「覇邪の封印」を手に入れるのだ！

——では、多くの幸運が

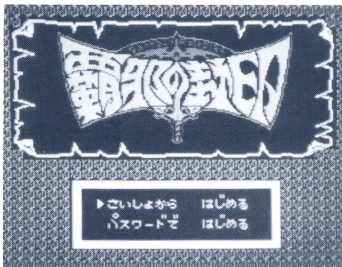
君を守ってくれることを祈っている。



# ゲームを始める前に

ファミリーコンピュータに「<sup>は じ ゃ</sup>覇<sup>ふ う い ん</sup>邪<sup>の</sup>封印」のゲームカセットをセットし、スイッチを入<sup>い</sup>れると、オープニングがはじまり、タイトル画面<sup>が め ん</sup>が表示<sup>ひ ょ う じ</sup>されます。(写真①)

しゃしん <sup>は じ</sup>もの<sup>の</sup>がたり 物語<sup>の</sup>の始まりだ !!



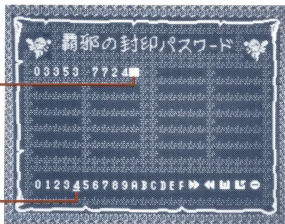
■ <sup>は じ</sup>初めてゲームをするあなたは、**+**ボタンで▶を「さいしょから はじめる」にあ<sup>あ</sup>わせ、スタートボタンをお<sup>お</sup>して下<sup>くだ</sup>さい。さあ、<sup>は じ ゃ</sup>覇<sup>ふ う い ん</sup>邪<sup>の</sup>封印を求<sup>もと</sup>めて、冒<sup>ぼう</sup>険<sup>けん</sup>のはじまりです。行<sup>い</sup>く手<sup>て</sup>には何<sup>なに</sup>が待<sup>ま</sup>ち受<sup>う</sup>ける——!?

- 前回の続きからはじめる時は▶を「パスワードではじめる」に合わせ、Ⓐボタンを押して下さい。画面は〈写真②〉に変わります。あなたのパスワードを、まちがいの無いように打ちこみましょう。

〈写真②〉パスワードは正確にね！

表示カーソル

選択カーソル



- **+** ボタンで選択カーソルを移動させ、Ⓐボタンを押して下さい。


▶マーク…表示カーソルを1つ進ませることができます。


◀マーク…表示カーソルを1つもどすことができます。

Ⓔマーク…文字をとばしてしまい、後からその文字を入力したい時に使います。







〈例〉


24D... を 2D... としてしまった時、  
表示カーソルを 2D... に合わせ  すると  
2 D... となるので、4 を入力すると、  
24D... となります。

 マーク... 文字を余分に入れてしまった時、  
いらない文字を消すのに使いま  
す。

〈例〉

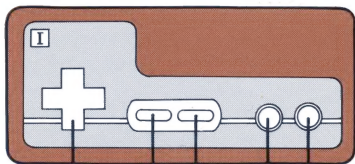
24D... を 224D... としてしまった  
時、表示カーソルを 224D... に合わせ  
 すると、表示カーソルの1つ前を消すこ  
とになるので、24D... となります。

Ⓑ ボタンを押しながら  ボタンを操作すると、  
表示カーソルを動かすことができるゾ/  
 や  を使う時に便利だね /

- パスワードは55字～120字です。(プレイヤーの  
状態によって、文字数が変わります。)
- パスワードをすべて打ちこんだら、選択カーソ  
ルを  マークに合わせ、Ⓐ ボタンを押して下さ  
い。これでパスワード入力は終了です。



# コントローラーの操作方法



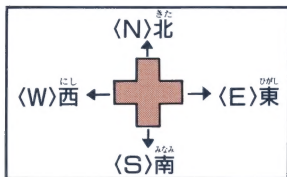
＋ボタン

Ｂボタン Ａボタン

セレクトボタン スタートボタン

## ■＋ボタン

通常画面の時は、有視界マップ中央のあなたのキャラクターを、東西南北に移動させることができます。(特製マップと照らし合わせて、アーガスを移動させよう！) また、行動メニューが表示してある時には、▶を上下に移動させることができます。



## ■④ ボタン

通常画面で、遠景イラストが見えた時、それに近づくことができます。行動メニューが表示してある時には、**+**ボタンで**▶**をやりたいメニューに合わせ、Aボタンを押して下さい。  
また、**▶**が点滅している時にこのボタンを押すと、次のモードに進みます。

## ■⑤ ボタン

ゲーム中にBボタンを押すと、作戦モードに変わります。（詳しくはP15を見てネ！）

## ■セレクトボタン

ゲーム中にセレクトボタンを押すと、アーガス（あなたです！）とその仲間の能力が表示されます。（詳しくはP18を見てネ！）



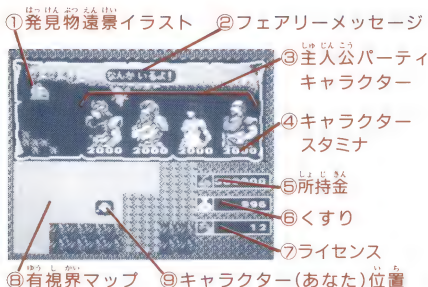


## か めん せつ めい 画面の説明

さあ、いよいよ<sup>は じゃ ふう いん もと</sup>覇邪の封印を求めて、<sup>わか ゆう</sup>若き勇者<sup>しや</sup>アーガスの<sup>たび</sup>旅立つ<sup>だ</sup>時<sup>とき</sup>が来た<sup>き</sup>!!

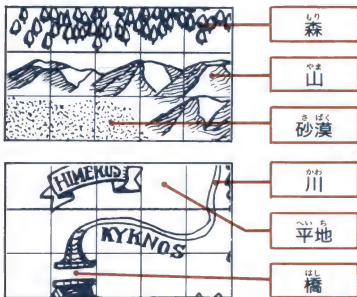
### つうじょう が めん 通常画面

<sup>つうじょう</sup>通常、<sup>い どうちゆう</sup>移動中のゲーム画面は、次のようになっています。



■ゲームを<sup>はじ</sup>始めた<sup>とき</sup>時、⑧<sup>ゆうしがい</sup>有視界マップには、自分<sup>じぶん</sup>のいるエリア（3×3マス）の<sup>ちけい</sup>地形<sup>み</sup>しか見えて  
いません。あるアイテムを<sup>て</sup>手<sup>い</sup>に入<sup>い</sup>れると、3×  
5の<sup>しがい</sup>視界<sup>ひろ</sup>に広がります。

■⑥有視界マップに表示される地形には、次のような種類があります。



### 川に気をつけて！

川に落ちるとどうなるか？…当然流される。  
そして、流された距離に応じて、ダメージも  
大きくなるぞ！（まあ、これで死ぬことはないけどね…。）いずれは、どこかの岸に打ち上げられる。もちろん、船さえ持っていればへっちゃらさ／川だって好きな方向へ進めるんだ。

## せつきん 接近モード

通常画面で、①発見物遠景イラストが表示された時(前ページの通常画面の図をもう一度見てネ)、  
 ④ボタンを押すと、その物や生物に近づくことができ、画面が接近モードに変わります。  
 遠景イラストは、次の3種類に分かれています。



おお こうぞうぶつ  
大きい構造物  
まち むら しろ いせき  
町、村、城、遺跡、etc.



ちい こうぞうぶつ  
小さい構造物  
せき ひ どうくつ  
石碑、洞窟



せいぶつ にんげん まじゅう  
生物、人間、魔獣

遠景イラストが町や城の場合は、④ボタンでその中に入ることができるんだ。遠景イラストが石碑や生物の場合は、近づくことができるんだヨ！

遠景イラストが生物の場合、④ボタンで図のような接近モードに変わります。



●主人公パーティ

キャラクター

●相手

●持ち物表示

〈剣・鎧・盾〉

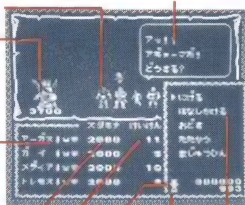
剣を持っていれば、剣のイラストが表示されるんだ。ただし、種類や強さは、ここでは表示されないゾノ

●スタミナ

●経験値

P20を見ようノ

●フェアリーメッセージ



●所持金

●接近メニュー

＋ボタンで  
選び、**△**ボ  
タンで決定

■接近メニュー

▶にげる  
はなししかける  
おどす  
たたかう  
まじゅつひん

＋ボタンで▶をやりたいメニューに合わせ、**△**ボタンを押して下さい。

●にげる

出会った相手から逃げる命令です。必ず逃げることはできますが、時々追撃を受けることがあります。また、逃げたといっても、別のエリアに移った訳ではありません。

● はなしかける

相手に話しかける命令です。貴重な情報やヒントが聞き出せるかもしれませんよ。でも相手によっては、攻撃を受けたり、無視されることもあるのです。

● おどす

相手をおどす命令です。情報をくれる可能性が高くなります。が、攻撃を受ける可能性も上がります。但し、無視されることはありません。

● たたかう

▶ やめる  
アーガス  
ガイ  
メディア  
トレモス

相手と戦う命令です。図のような戦闘メニューが表示されます。フェアリーが「誰が戦う？」とたずねます。メニューから誰か1人を選び、攻撃命令を出して下さい。命令を受けた戦士は、敵に向かって突撃します。戦士が元にもどると、再び戦闘メニューが表示されます。

戦いの後は、耐久力は減るが経験値はアップする。

「やめる」を選ぶと、戦闘メニューから接近メニューにもどります。但し、一度でもその相手と戦っていると、接近メニューにもどった時、メニューの中から“はなしかける”がなくなってしまいます。

たたか けっ か てき たお あいて  
戦いの結果、敵を倒すと、その相手によって  
いろん<sup>もの</sup>な物が手<sup>て</sup>に入<sup>はい</sup>るんだ／でも、主人公<sup>しゅじんこう</sup>で  
あるアーガス（君だよ／）が死ぬ<sup>し</sup>とゲームオ  
ーバーになっちゃうゾ／その時は、その時点<sup>じでん</sup>  
で一番<sup>いちばん</sup>新しくセーブした所<sup>ところ</sup>から、もう一度<sup>いちど</sup>や  
り直<sup>なお</sup>した／

● まじゅつひん

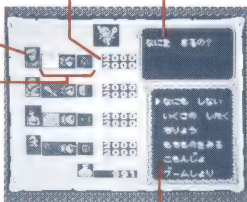
まじゅつひん つか めいれい ただ まじゅつひん も  
魔術品を使う命令です。但し、魔術品を持っ  
て ば あい つか かた おし ば  
いない場合や、使い方<sup>つかいかた</sup>を教<sup>おし</sup>えてもら<sup>もら</sup>ってない場  
あい ひょうじ  
合は、表示<sup>ひょうじ</sup>されません。  
つか まじゅつひん ひょうじ  
使える魔術品のメニューが表示<sup>ひょうじ</sup>されます。ほと  
んどが攻撃<sup>こうげき</sup>用ですが、たった一つ、“にげあし  
のたね”だけは、逃走<sup>とうそう</sup>用の魔術品<sup>まじゅつひん</sup>です。これを  
つか かなら に ついげき う  
使<sup>つか</sup>えば、必<sup>かなら</sup>ず逃<sup>に</sup>げることができ<sup>でき</sup>ます。追撃<sup>ついげき</sup>を受<sup>う</sup>  
けること<sup>こと</sup>もありません。

じょうほう じゅもん き だ と き ま ちが  
情報<sup>じょうほう</sup>や呪文<sup>じゅもん</sup>が聞<sup>き</sup>き出<sup>だ</sup>せた時<sup>とき</sup>は、間違<sup>まちが</sup>えないよ  
うにメモ<sup>メモ</sup>しておこう／せっかくの呪文<sup>じゅもん</sup>も間違<sup>まちが</sup>  
えてしま<sup>しま</sup>ったら効<sup>き</sup>き目<sup>め</sup>がなくなるゾ//

## さくせん 作戦モード

ゲーム中に<sup>らゆう</sup>③ボタンを押すと、<sup>お</sup>図のような<sup>さくせん</sup>作戦モードに<sup>か</sup>変わります。

- <sup>うえ</sup>上：スタミナMAX
- <sup>した</sup>下：<sup>のこ</sup>残りのスタミナ
- フェアリーメッセージ
- キャラクターイラスト
- <sup>けん</sup>剣、<sup>よろい</sup>鎧、<sup>たて</sup>盾  
持っている武器<sup>ぶ</sup>が表示<sup>ひょう</sup>されるんだ！



- 作戦メニュー(下図)  
+ ボタンで<sup>えら</sup>選び  
③ ボタンで<sup>けつ</sup>決定だ！
- なにもしない  
作戦モードから、もとの通常画面にもどります。
- いくさのしたく  
身につけている(持っている)武器<sup>ぶ</sup>(剣・鎧・

▶ なにもしない  
いくさのしたく  
ちりょう  
もちものをみる  
こもんじょ  
ゲームしより

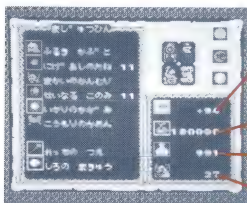
盾〉を持ちかえることができます。また、仲間  
と一緒の場合は、仲間同士で武具を持ちかえる  
こともできます。スタミナの弱ってきた仲間に  
強い武具を貸してあげる等、作戦を工夫しよう。

### ●ちりょう

傷を負っている、思うように戦うこともでき  
ません。持っているくすりを使って、傷を治し  
て下さい。

### ●もちものを見る

その時点で持っている物を見ることができます。  
(下の写真を参考にしてネ！)



●知名度

P20を見よう！

●所持金

●くすり

●ライセンス

### ●こもんじょ

こもんじょを手に入れたら、このメニューが表  
示され、それを読む時に使います。

## ●ゲームしより

ゲームを中断するときや、セーブするときを使う命令です。このメニューを選ぶとパスワードが表示されます。パスワードはまちがえないように、メモしておきましょう。その後ファミコンのスイッチを切っても、パスワードさえあれば、スタミナや武具等、すべてそのままの状態、いつでもゲームの続きを楽しむことができます。但し、パスワードを間違えると、すべてが水の泡…。最初からやり直さなければいけなくなってしまう。パスワードは、何度も確かめて、間違いないようにしましょう！

### セーブとは…

“セーブ”とは、“力をたくわえておく”ことなんだ。ゲームをやめるとき以外でも、セーブさえしておけば、たとえアーガス（君だよ！）が死んでゲームオーバーになっても、セーブした所から始めることができるという訳さ。パワーアップした後、セーブしておけば、後で得する可能性もあるゾ！



## のうりよくひょうじ 能力表示

ゲーム中にセレクトボタンを押すと、アークスとその仲間の能力が表示されます。

- キャラクター
  - さいだいこうげりょく  
最大攻撃力
  - スタミナMAX
- 剣...なまえ
  - たいきゅうりょく  
耐久力
  - こうげりょく  
攻撃力
- 鎧...なまえ
  - たいきゅうりょく  
耐久力
  - カット率
- 盾...なまえ
  - たいきゅうりょく  
耐久力
  - カット率
- 知名度
  - P20を見よう！
  - くすり

### ● 耐久力

どんなに強い剣、鎧、盾であっても、使えば使う程古くなっていきます。すなわち、耐久力は減っていきます。耐久力が0になると、その武器はこわれてなくなってしまう。

## ● カット率<sup>りつ</sup>

盾や鎧<sup>よろい</sup>には、それぞれカット率<sup>りつ</sup>があります。これはその防具<sup>ぼうぐ</sup>が、敵<sup>てき</sup>から受けた打撃力<sup>だげきりょく</sup>をどのくらい減少<sup>げんしょう</sup>させることができるかを表す数値<sup>すうち</sup>です。つまり、カット率<sup>りつ</sup>が高ければ高い程、強力<sup>たか</sup>な、良い防具<sup>ぼうぐ</sup>というわけです。

〈例〉

カット率<sup>りつ</sup>25%  
の盾<sup>たて</sup>で、敵<sup>てき</sup>の打撃力<sup>だげきりょく</sup>が100だった場合<sup>ばあい</sup>…



25%のカット率<sup>りつ</sup>がはたらき… ( $0.25 \times 100 = 25$ )



敵<sup>てき</sup>の打撃力<sup>だげきりょく</sup>は  
75となるんだ！



さらに鎧<sup>よろい</sup>をつけていけば、敵<sup>てき</sup>の打撃力<sup>だげきりょく</sup>はもっと低<sup>ひく</sup>くなるゾ！



# 経験値と知名度

経験値と知名度、どちらもストーリー進行上、重大な関わりを持つ数値だゾ//

## ■経験値

敵と戦う時、戦士が敵に突撃する度に、経験値は上がって行きます。経験値は、敵が強ければ強い程、一度に上がる数値が高くなります。経験値が攻撃力より高くなると、レベルアップします。経験値が0になり、かわりに攻撃力とスタミナMAXが上がります。

## ■知名度

知名度とは、主人公（君だよ／）の行いが、善いか悪いかを表す数値です。プラス（+）ならば善い勇者、マイナス（-）ならば悪い勇者となり、その数値が大きければ大きい程、すごい善、すごい悪となります。この数値によって、人々の態度は変わります。当然、善の方が良い訳ですが、すべての場合そうであるとはいえませんよ。知名度は、作戦モードの“もちものをみる”時と、能力表示の時に表示されます。

## 知名度を上げるには?!

どうすれば知名度が変化するかー? 君だけにそっと教えよう。この世界には、古くからこの地に住み、人々から守り神や神獣として崇められている地元獣（すなわち善い魔獣だノ）と、バアンドウラの通路から侵入してきた邪悪な異次元魔獣（すなわち悪い魔獣だノ）がいるんだノそう、だから、善い魔獣を倒すと知名度はマイナスに、悪い魔獣を倒すと知名度はプラスになるという訳さノ但し、地元獣ならすべてが善い魔獣とは限らないぞノ中にはいたずら者の悪い魔獣もいる。地元獣でも、悪い魔獣を倒せば、知名度は、当然プラスになるはずだ。

魔獣だけでなく、人間にも善人と悪人がいる。善いやつと悪いやつはどうやって見分けるかって?——それは君の経験から、見分ける目を養ってほしい。





# マップとフィギュアの使い方

このゲームには、オリジナルフィギュアと特製マップがついています。——が、これは単なるオマケではないのです。

ゲームを始めた時、画面に表示されている有視界マップには、自分のいるエリア周囲3×3の地形しか表示されません。そこで、あなたはこの特製マップで目標物を定め、フィギュアでチェックしながら先へ進んで下さい。(マップの1マスは画面に表示される1エリアと対応しています。) 但し、この特製マップでは、いくつかの重要な情報が隠されています。いろいろな物を発見して、マップを完全なものにするのは、あなたです。

## ★ゲームスタート地点(マップ)

この世界には8つの町と4つの村、5つの城があるヨ。

フィギュアの左足で現在地を示します。

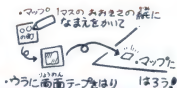


アルカス  
公国の城

## ★新しく見つけたものは、こんな

風にマークすると便利!

それぞれに特徴があるゾ/  
町の長老によって知ってる事も違うんだ!





# ほか 他にもある こんな世界

このゲームには、特製マップに示された世界の他に、3つの異世界と、2ヶ所の地下迷宮があります。そして、そこには必ずや重大な秘密が——!?

■異世界と地下迷宮は全て特製マップと同じ大きさ（40×72マス）です。ゲームをやりながら、あなただけのオリジナルマップを作ってみましょう。



## マップの作り方

- ①まず、紙にタテ40マス  
ヨコ72マスとって…

ほうがんし  
方眼紙を  
つかうと  
べんり  
便利だよ!



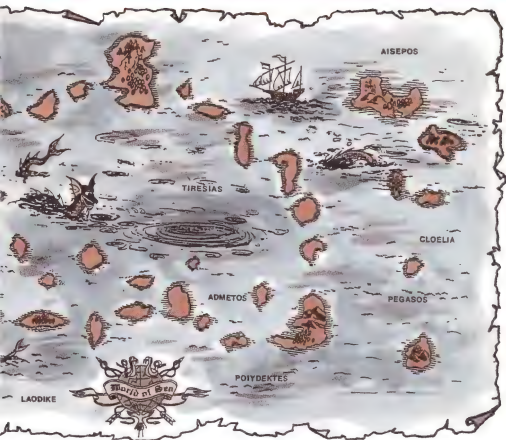
- ②ゲームをやりながら発  
見した物等を書き込む



- ③オリジナル  
マップの出  
き上がり!!







はっけん  
ヒント発見!?

このマップを作っておくと、ゲームが楽  
になることうけあいだ。

とくちかめいさう  
特に地下迷宮は、ぜったいマップを作ろ  
うな//



# キャラクター紹介



## アーガス

長老達に選ばれた若者。(即ち君だよ)  
 覇邪の封印を手に入れ、世界を  
 救うのだ！

## ガイ

剣を扱わせたら世界一のナイスガイ。  
 キミの心強い仲間になってくれるぞ！



## メディア

とってもキュートな女の子。でも、  
 一度戦闘に入れば、誰にも負けない  
 スーパーガール。

## トレモス

気はやさしくて力持ち、百戦錬磨の  
 すごーくたよりになるおじさんだ。



## フェアリー

この世界の案内役。いろいろなアド  
 バイスをしてくれる。キミのかわい  
 い仲間だよ。

## コサーマ

古い言い伝えを代々語り継いできた  
 語りべ。きっと何か知っているはず  
 だ！困った時は訪ねてみよう。



誰も皆、「**覇邪の封印**」を手に入  
れるのに、**重要な人物**ばかりだ。  
見逃がせないぞ！

じんぶつへん  
**人物編**

ちやうろう  
**長老**



亀の甲より年の功。物知りで、いろ  
いろなことを教えてくれるよ。でも  
ただでは教えてくれないゾ！

しろ どうし  
**白の導師**

善の者を導いてくれる老師。いろい  
ろ教えてくれることも——！？



くろ どうし  
**黒の導師**



悪の道を極めた老人。悪い人間には  
やさしくせに善人はだいきらい。  
要注意人物！

**まじないし**

キミの持っている薬の効果を上げて  
くれるんだ。一緒に旅に連れて行け  
ば、傷を負っても治してくれるぞ。



**かじや**

痛んだ武具を直してくれるんだ。一  
緒に連れて行けば安心して戦うこと  
ができる。ぜひやとってほしい！

しょうにん あくどくしょうにん  
**商人と悪徳商人**

この世界で行商する商人達。お金に  
困った君には絶好のカモ！悪徳商人  
を倒せば知名度も上がるゾ。



## アイテム編



くすり  
薬

たたか<sup>たたか</sup>いで<sup>きず</sup>傷<sup>かいた</sup>ついた<sup>つ</sup>体<sup>み</sup>も、これ<sup>を</sup>を使<sup>つか</sup>えば  
元<sup>もと</sup>どう<sup>い</sup>り<sup>どう</sup>／た<sup>た</sup>く<sup>く</sup>さん<sup>さん</sup>買<sup>か</sup>っ<sup>て</sup>お<sup>お</sup>こ<sup>う</sup>。

ふね  
船

これ<sup>を</sup>さ<sup>さ</sup>え<sup>え</sup>あ<sup>あ</sup>れ<sup>れ</sup>ば、川<sup>かわ</sup>や海<sup>うみ</sup>でも自<sup>じ</sup>由<sup>ゆ</sup>自<sup>じ</sup>  
在<sup>ざい</sup>に<sup>い</sup>移<sup>い</sup>動<sup>どう</sup>で<sup>で</sup>き<sup>き</sup>る<sup>る</sup>ん<sup>だ</sup>。



せん ぶ  
イリスの戦斧

これ<sup>が</sup>伝<sup>でん</sup>説<sup>せつ</sup>の<sup>ぶ</sup>武<sup>き</sup>器<sup>な</sup>の中<sup>なか</sup>で<sup>さい</sup>最<sup>き</sup>強<sup>きやう</sup>を<sup>ほこ</sup>誇<sup>う</sup>る<sup>る</sup>  
斧<sup>おの</sup>。キ<sup>き</sup>ミ<sup>み</sup>な<sup>な</sup>ら<sup>ら</sup>使<sup>つか</sup>い<sup>い</sup>こ<sup>こ</sup>な<sup>な</sup>せ<sup>せ</sup>る<sup>る</sup>は<sup>は</sup>ず<sup>ず</sup>だ<sup>だ</sup>／

けん  
テュロスの剣

き<sup>き</sup>切<sup>あ</sup>れ<sup>れ</sup>味<sup>あじ</sup>な<sup>ら</sup>他<sup>ほか</sup>に<sup>に</sup>か<sup>か</sup>な<sup>な</sup>う<sup>う</sup>剣<sup>けん</sup>は<sup>は</sup>な<sup>な</sup>い<sup>い</sup>／  
ガ<sup>が</sup>イ<sup>い</sup>に<sup>に</sup>ピ<sup>ピ</sup>ッ<sup>ッ</sup>タ<sup>タ</sup>リ<sup>リ</sup>の<sup>けん</sup>剣<sup>けん</sup>。



けん  
エロスの剣

ほ<sup>ほ</sup>そ<sup>そ</sup>く<sup>く</sup>軽<sup>かる</sup>く、し<sup>し</sup>な<sup>な</sup>や<sup>や</sup>か<sup>か</sup>で、扱<sup>あ</sup>い<sup>い</sup>や<sup>や</sup>す<sup>す</sup>さ  
は<sup>は</sup>天<sup>てん</sup>下<sup>か</sup>一<sup>いつ</sup>品<sup>ひん</sup>／女<sup>じょ</sup>性<sup>せい</sup>で<sup>で</sup>あ<sup>あ</sup>る<sup>る</sup>メ<sup>め</sup>ディ<sup>で</sup>ア<sup>あ</sup>も  
安<sup>あん</sup>心<sup>しん</sup>。そ<sup>そ</sup>の<sup>の</sup>上<sup>うへ</sup>、強<sup>きやう</sup>度<sup>ど</sup>と切<sup>き</sup>れ<sup>れ</sup>味<sup>あじ</sup>も最<sup>さい</sup>高<sup>こう</sup>／

ほこ  
バベルの鉾

そ<sup>ほ</sup>の<sup>かい</sup>破<sup>り</sup>壊<sup>やく</sup>力<sup>りき</sup>は<sup>しん</sup>信<sup>しん</sup>じ<sup>じ</sup>ら<sup>ら</sup>れ<sup>れ</sup>な<sup>な</sup>い<sup>い</sup>程<sup>ほど</sup>強<sup>きやう</sup>大<sup>だ</sup>。  
ト<sup>し</sup>レ<sup>れ</sup>モ<sup>も</sup>ス<sup>す</sup>に<sup>に</sup>持<sup>も</sup>た<sup>た</sup>せ<sup>せ</sup>れ<sup>れ</sup>ば、百<sup>ひゃく</sup>人<sup>にん</sup>力<sup>りき</sup>だ。



どれもみな冒険の旅に欠かせないものだ。  
全部手に入れよう／



### クロノスの鎧

選ばれた勇者だけが着けることを許されるんだ。キミにならピッタリだね／

### タイタンの鎧

動きやすく攻撃に対する防御力は最高。実用性にかけては、これ以上のものはない／ガイに着せてやろう。



### アテネの鎧

女神の愛が込められているんだ。きっとメディアを守ってくれるよ／

### カオスの鎧

どんな困難な戦いの中でもトレモスの体を守ってきた。すばらしい鎧だ。



### オデッセの盾

真の勇者が使って始めてその真価が発揮される。キミのためにあるような盾だ。

### ヘクトールの盾

どんな攻撃にも反応し防御すると言われている。ガイが持てば完璧だ／





### セイレーンの盾

この盾を持つ者の力を何倍にも高めてくれる。メディアに持たせてあげよう。

### キマイラの盾

古代の獣の魂が込められている。トレモス以外には使いこなせないらしいぞ。



### ライセンス

これを持っていれば、王様がキバを買ってくれるよ。

### 古文書

3つに分かれていて、仲間がそれぞれ持っているんだ。全てを合わせると封印の秘密がわかるぞ。



### 遠めがね

これがあれば、有視界マップで見ることのできる範囲が3×5のエリアに広がるぞ。

### 千里の玉

これを持っていると、町や建物が有視界マップに表示されるんだ／但し生物は表示されないぞ。気をつけて／



何と魔術が使えるようになる /  
長老に会って、使い方を必ず聞  
こう。

まじゅつひん へん  
魔術品編

魔界の  
冠



古代の魔界の  
王の頭がい骨  
で造られてい  
る。これで地  
元獣と話せる。

古き兜



古代の魂が宿  
っていて、か  
ぶれば古代文  
字を読むこと  
ができる。

逃げ足  
の種



これを使えば  
追撃をうけず  
に逃げること  
ができるぞ。

こうもり  
仮面



どんな暗闇で  
も、見通すこ  
とができる不  
思議な仮面。

復活の  
石



たとえ戦いで  
倒れることが  
あっても、聖  
なる命が蘇生  
させてくれる。

聖なる  
木の実



神の防守達が、  
無数のヤリを  
敵に降らせる  
ぞ /

怒の鏡



大いなる天界  
の光をあびせ  
て、敵を灰に  
することがで  
きるんだ /

烈地の  
つえ



大地の精霊の  
力を貸りて、  
魔獣を叩き伏  
せる /

白の  
魔球



白き無限の力  
をあびせて、  
魔獣をやっつ  
けてしまう偉  
大な魔術品だ /

## じもとじゅうへん 地元獣編



### 方天戟(ほうてんげき)

古来から砂の民に崇拝されている、  
砂漠の守り神なんだ。

### 長阿部(ながーべ)

昔から山岳地帯を守っていて、山賊  
たちに恐れられているんだ。



### 叛浄(はんじょう)

暗闇から、すごいスピードで攻撃し  
てくる。伝説の盾を守っているぞ。

### 閃緋(せんぴ)

伝説の鎧の番犬だ。侵入者は誰でも  
ろうと、容赦無しに襲ってくるぞ！



### 破邪(はーじゃ)

そんなに強くもないし、キバも多い。  
でも、とっても悲しそうな目をして  
いるんだ。一度話を聞いてあげよう。

### 雲霧沢(うんむたく)

見かけは恐竜のようで怖いんだけど、  
そんなに悪いやつじゃない。平地で  
会えるよ。



守り神や神獣として崇められている魔獣や、いた  
ずら者の魔獣、凶悪な魔獣もいるぞ。要注意／



### 咸妖 (かんよう)

山家の民に森の地頭と呼ばれ、あが  
められている。2千年生きると巨大  
な美しい蝶になるらしい。

### 葫芦 (ころ)

山や砂漠に生息している。見かけに  
よらず強敵だぞ。



### 赭黄袍 (しゃおうほう)

森や平地で人をおどろかして楽しん  
でいる変なやつ。



### 羊力大仙 (ようりきたいせん)

体中の皮ふが固く鎧化している。砂  
漠以外の人里離れた場所で暮らして  
いるんだって。



### 立帝貨 (りっていか)

平地や森に昔から棲みついている。  
見た目より割とおとなしいよ。



### 幌金縄 (こうきんじょう)

主に砂漠にいます。大きな体で砂をか  
き分けながら歩く姿はとてもユーモ  
ラス。主食は聖なる木の実。

## 異次元獣編

### テラリン

異次元魔獣の司令官。

その強さは、はかり知れない。目指す「覇邪の封印」

は、このテラリンによって、完全に守られているのだ！



### リジム

テラリンの親衛隊、地下を支配している。

### ザイラード

地下の警備兵。暗闇でも、自由自在に動きまわることができるんだ。



### ゲルフィーズ

暗闇が大好きな、軍団の下士官。ダンジョンタートルとも呼ばれているらしい。

### ブランク

巨大なハサミで攻撃してくるぞ。砂漠や山で、人間が近づくのをジッとまっている。



異次元の世界より、バアンドウラの門を  
通って侵入してきた邪悪な魔獣達だ／



## ギュロール

あらゆる所<sup>ところ</sup>に出現<sup>しゆげん</sup>し、その巨大なつめや角、キバを武器<sup>ぶき</sup>に襲<sup>おそ</sup>いかかる魔界<sup>まがい</sup>のあばれん坊<sup>ぼう</sup>。

## ダク・フィグ

砂漠<sup>さばく</sup>の攻撃隊長<sup>こうげきたいちゆう</sup>のくせに砂<sup>すな</sup>の中<sup>なか</sup>で眠<sup>ねむ</sup>っているなまけもの。めったに会えないけど、怒<sup>おこ</sup>らせるととっても強<sup>つよ</sup>い。



## ヴォーム

砂<sup>すな</sup>の中<sup>なか</sup>で人間<sup>にんげん</sup>が近づく<sup>ちか</sup>のを待<sup>まち</sup>って、いきなり攻撃<sup>こうげき</sup>。頭<sup>あたま</sup>しか出<sup>だ</sup>さないからわ<sup>わ</sup>からないが、体<sup>からだ</sup>は20m以上<sup>いじゆう</sup>はある。

## アギーマ

普段<sup>ふだん</sup>は空<sup>そら</sup>から砂漠<sup>さばく</sup>を監視<sup>かんし</sup>、偵察<sup>ていさつ</sup>しているが、人間<sup>にんげん</sup>を見つけると、すかさず攻撃<sup>こうげき</sup>してくるいやなやつなんだ。



## バーリユン

平地<sup>へい</sup>以外<sup>い</sup>の土地<sup>ち</sup>を自由<sup>じゆう</sup>にはね回<sup>まわ</sup>る。一旦<sup>いつたん</sup>見つかってしまおうと、どこまでも追<sup>お</sup>いかけてくるしつこいやつ。

## バサイルズ

ある所<sup>ところ</sup>で、ジッとキミたちを待<sup>まち</sup>っているぞ。傷<sup>きず</sup>つけても、すぐ再生<sup>さいせい</sup>してしまう。





## ビッツ

異次元軍団の尖兵。平地で旅人や商人を襲うことが多いんだ。

## ルエック

平地や森をまかされている偵察兵。しかし人間が近づくと相手にぶつかって、体中のつので突き刺すんだ。



## ローバル

平地にワナを作り人間を襲う。それほど強くはないが、頭脳派の魔獣だ。

## スゥマーグ

鎧状の固い皮膚を利用して、体当りをしかけてくるぞ。体が重すぎ、砂漠では生きることができないそうだ。



## ジャーディン

ゲリラ戦のエキスパート。森の中で迷っている人間を襲うんだ。

## デラザー

山岳地帯の岩かげに隠れ、敵が近づくと、のこぎりのような歯でかみついてくるぞ。軍団の中でも強敵だ！





ほか

他にもまだまだ  
いっぱい魔獣が  
いるんだヨ!



ねん がつ にちしよはん  
1987年10月16日初版

©1987 ASCII CORPORATION

©1986 KOGADO STUDIO

■シナリオ／阿賀伸宏 ■プログラム／宮本喜男  
・木越聖・瀬尾文彦 ■キャラクターデザイン／  
藤倉真理 ■特殊効果／阿部和広 ■音楽／堺香子  
プログラムアドバイス／永井知彦 ■グラフィック  
アドバイス／白木沢博幸



**ASCII**  
ASCII CORPORATION

**株式会社アスキー**

〒107 とうきょう と みなと く みなみ あおやま 東京都港区南青山6-11-1

みなみ あおやま スリーエフ南青山ビル

TEL 03-486-7111 (代) だい

TEL 03-250-5600 (情報) じょうほう

ファミリーコンピュータ・ファミコン じんてんどう しやうほう は任天堂の商標です。